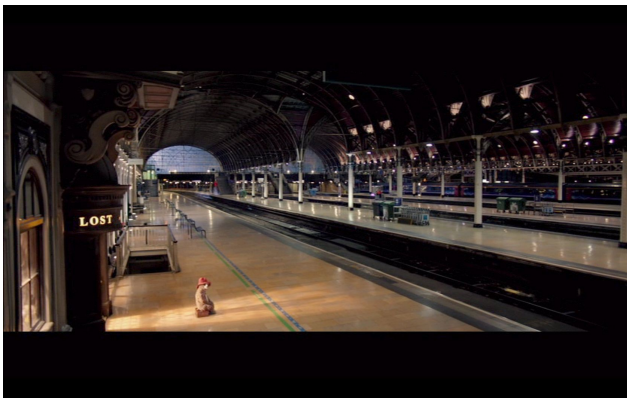


Einstellungsgrößen beim Film

Einstellung: Eine Einstellung ist eine ohne Unterbrechung aufgenommene Bilderfolge, die sich im Film zwischen zwei Schnitten befindet. Sie ist nach dem Einzelbild die kleinste filmische Einheit.

Einstellungsgrößen: Die Einstellungsgrößen bezeichnen das Größenverhältnis der abgebildeten Objekte oder Personen zur Bildfläche.



Weit

– Landschaft / Übersicht



Totale

– Die Umgebung dominiert



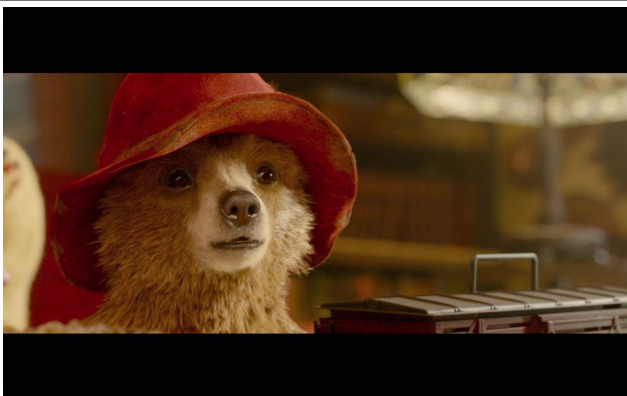
Halbtotale

– Ausgewogenheit zwischen Person/Objekt und Umgebung



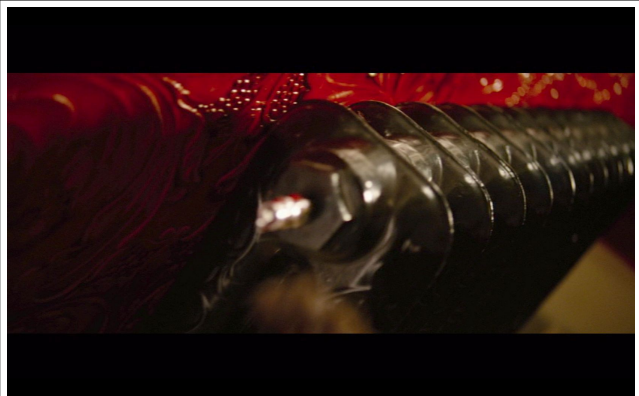
Halbnah

– Personen sind nicht mehr von Kopf bis Fuß zu sehen; Gestik steht im Vordergrund



Groß

– Gesicht füllt das Bild; Gefühlsausdruck dominiert



Detail

– Teile des Gesichts / des Objekts füllen das Bild