

# Navigation

- [Zur Startseite](#)
- [Menuleiste](#)

## Die Epoche der Aufklärung

### Aufklärung

- [Einführung](#)
- [Aufklärungsszene aus Frühlingserwachen](#)
- [Aktuellere Videos mit dem Anspruch aufzuklären](#)
- [Kant über Aufklärung](#)
- [Lessing "Die Juden"](#)
- [Szenenanalyse](#)
- [Dramentheorie nach Gustav Freytag](#)
- [Sprachliche Analyse einer Szene](#)
- [Aufbau einer Szenenanalyse](#)
- [Lessings Ringparabel](#)

### Romantik

- [Einführung](#)

## Interpretation von Prosa

- Rhetorische Stilmittel
  - Erzählperspektiven
  - Die Klavierstunde (Wohmann)
  - Der Flug des Kondors
- Etherpad zur Analyse "Der Flug des Kondors"
  - Auswertung der Einzelarbeit
  - Erzählperspektive, Aufbau und Sprache analysieren

## Sachtextanalyse

- Sachtextanalyse
  - Neue Technologien, alte Reflexe (komplett)
  - Kritik an Sprachmodellen (Zeitungsaufgabe)
- Kritik an Sprachmodellen (Präsentation)
- Arbeitsumgebung Argumente
- Aufgaben für 06/02/2025
  - Beispielaufgaben zum Üben
- Einen Beispielartikel untersuchen
- Übungsklausur Nr. 1

## Tools zum Verbessern von Syntax und Stil

- Languagetool
- DeepL Write
- Texte gemeinsam schreiben

## Gedichtinterpretation

- Einstieg
- Dichtung des Barock

## Unterricht

- Grundlegendes zum Unterricht

From:  
<https://schule.riecken.de/> - **Unterrichtswiki**

Permanent link:  
<https://schule.riecken.de/doku.php?id=deutsch:lesson:klasse11:sidebar&rev=1745907664>

Last update: **2025/04/29 06:21**

