

# Navigation

- [Zur Startseite](#)
- [Menuleiste](#)

## Die Epoche der Aufklärung

### Aufklärung

- [Einführung](#)
- [Aufklärungsszene aus Frühlingserwachen](#)
- [Aktuellere Videos mit dem Anspruch aufzuklären](#)
- [Kant über Aufklärung](#)
- [Lessing "Die Juden"](#)
- [Szenenanalyse](#)
- [Dramentheorie nach Gustav Freytag](#)
- [Sprachliche Analyse einer Szene](#)
- [Aufbau einer Szenenanalyse](#)
- [Lessings Ringparabel](#)

## Interpretation von Prosa

- [Rhetorische Stilmittel](#)
  - [Erzählperspektiven](#)
- [Die Klavierstunde \(Wohmann\)](#)
  - [Der Flug des Kondors](#)
- [Etherpad zur Analyse "Der Flug des Kondors"](#)
- [Auswertung der Einzelarbeit](#)
- [Erzählperspektive, Aufbau und Sprache analysieren](#)

## Sachtextanalyse

- [Sachtextanalyse](#)
  - [Neue Technologien, alte Reflexe \(komplett\)](#)
    - [Kritik an Sprachmodellen](#)
- [Arbeitsumgebung Argumente](#)

### Tools zum Verbessern von Syntax und Stil

- [Languagetool](#)
- [DeepL Write](#)
- [Texte gemeinsam schreiben](#)

# Unterricht

- [Grundlegendes zum Unterricht](#)

From:  
<https://schule.riecken.de/> - **Unterrichtswiki**

Permanent link:  
<https://schule.riecken.de/doku.php?id=deutsch:lesson:klasse11:sidebar&rev=1736838183>

Last update: **2025/01/14 07:03**

